DENVER

SISTEMA DE 3 PARTES

Sintonizador Digital Estéreo AM/FM

Leitor CD

Relógio

Aplicável à parede

Controlo Remoto

MANUAL DE INSTRUÇÕES

DENVER MC-7200

CUIDADO

RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICA

NÃO ABRIR

CUIDADO: PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICA, NÃO REMOVER A TAMPA LA DENTRO NÃO HÁ PARTES RELEVANTES PARA O UTILIZADOR. DEIXE TODAS AS REPARAÇÕES PARA SEREM EFECTUADAS POR PESSOAS QUALIFICADAS

Este símbolo é indicação da presença de voltagens perigosas,, constituindo um risco de choque eléctrica dentro desta unidade.

Este símbolo é indicação da presença deinstruções importantes de funcionamento e de manutenção na literatura junto desta unidade.

* PARA *EVITAR O PERIGO DE* INCÊNDIO *OU DE CHOQUE ELÉCTRICA,* NÃO *EXPONHA ESTE APARELHO* À *CHUVA OU A HUMIDADE.*

PRECAUÇÕES: NÃO EXPONHA ESTE PRODUTO A ÁGUA OU HUMIDADE PARA EVITAR O RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICA.

CARO CONSUMIDOR: POR FAVOR LEIA AS SEGUINTES INSTRUÇÕES PARA MELHOR COMPREENDER AS FUNÇÕES DESTE PRODUTO. DEPOIS DA LEITURA DESTAS INSTRUÇÕES, POR FAVOR GUARDE-AS PARA REFERÊNCIA FUTURA.

Por favor tome boa nota das seguintes instruções:

- A unidade deve ser conectado à alimentação de AC 230 V 50 Hz; verifica se é esta aquele localmente fornecida. Caso contrário, existe perigo de "queimar " a unidade o que pode causar incendio.
- Não exponha a temperaturas além de 35°C.
- Evitar a instalação perto de aquecimento ou em áreas sujeitas a luz directa do sol.
- Assegurar uma boa circulação de ar
- Proteger a unidade de poeira, humidade e água.
- Evitar campos magnéticos fortes por exemplo perto de TVs ou de colunas de outras unidades.
- Evitar a utilização de agentes químicos fortes para a limpeza.
- Não lubrificar ou olear componentes, mecanismo rotativas etc. O Leitor CD é concebida para ser livre de manutenção.
- Leve a unidade para um ponto aprovado de assistência para reparação.

CUIDADO:

- Para evitar choque eléctrica, esta unidade deve não ser exposta a pingas de água ou esparramação de água.
- Distância mínima à volta do aparelho para ventilação suficiente;
- A ventilação *não* deve ser impedida tapando as aberturas de ventilação com coisas, como jornais, panos de mesa, cortinas etc
- Não devem ser colocadas sobre o aparelho fontes descobertas de chamas, como velas acesas;
- A utilização do aparelho em climas tropicais e / ou moderados.
- Antes da eliminação do aparelho, remover as pilhas e coloca-las no contentor apropriado de recolha de pilhas.

CUIDADO:

PRODUTO LASER CLASSE 1

A utilização de comandos ou afinações ou a realização de procedimentos outros que aqueles aqui especificadas pode resultar em exposição perigosa a radiação.

CUIDADO

LIMPEZA:

Sempre desconectar a unidade de alimentação antes de limpezas.

Utiliza um pano mole humedecido com água e sabão, esfregar suavemente.

Não utilizar solventes ou materiais abrasivos.

SEGURANÇA DO LASER

Esta unidade utiliza um laser. Somente pessoal qualificado de assistência pode tentar reparações.

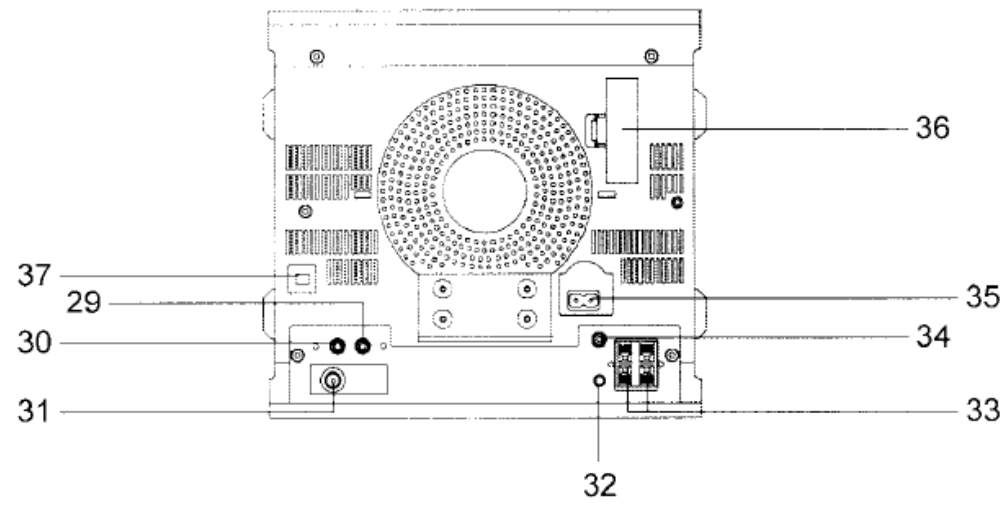
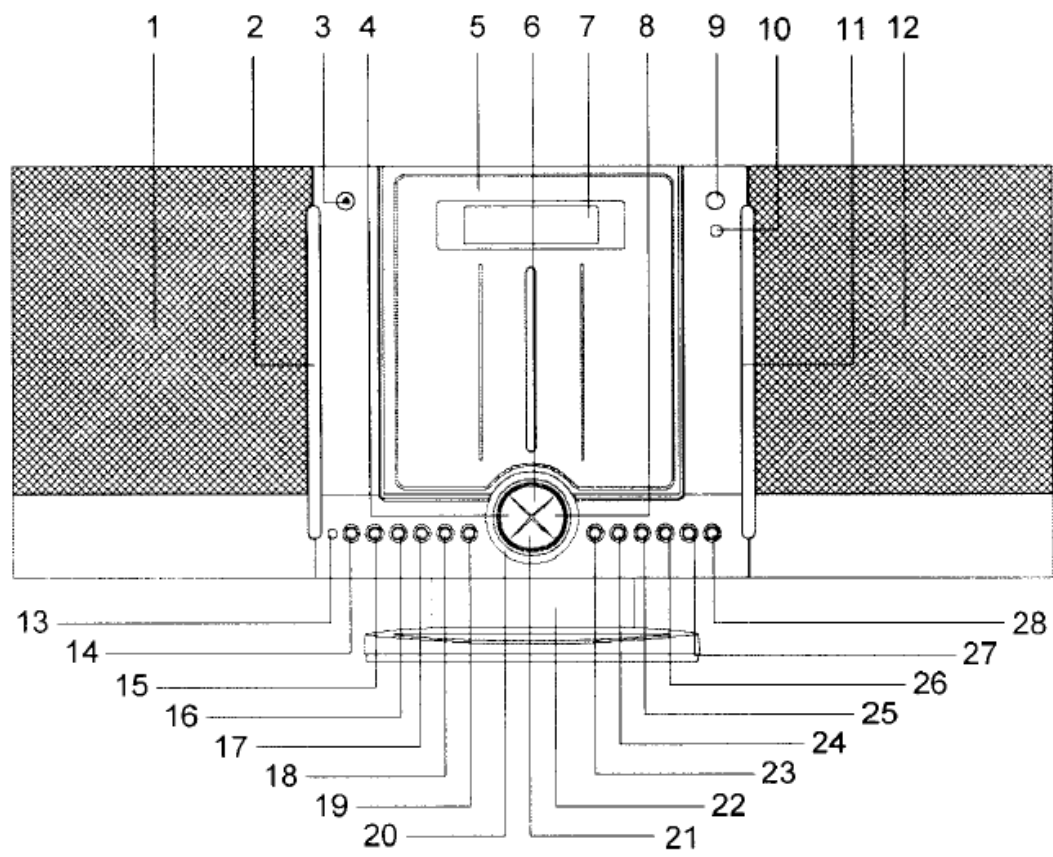
PERIGO: RADIAÇÃO LASER INVISÍVEL QUANDO ABERTO E PROTECÇÃO FALHADA OU INTROMETIDA . EVITAR EXPOSIÇÃO DIRECTA AO RAIO. CUIDADO: RADIAÇÃO LASER PERIGOSA QUANDO ABERTO E PROTECÇÃO INTROMETIDA.

Esta unidade é fabricada e testada para satisfazer normas exigentes de segurança.

CUIDADO - A UTILIZAÇÃO DE COMANDOS OU AFINAÇÕES OU A REALIZAÇÃO DE PROCEDIMENTOS OUTROS QUE AQUELES AQUI ESPECIFICADAS PODE RESULTAR EM EXPOSIÇÃO PERIGOSA A RADIAÇÃO.
ESTA UNIDADE NÃO DEVE SER AFINADA OU REPARADA POR SEJA QUEM FOR A NÃO SER PESSOAL QUALIFICADO DE ASSISTÊNCIA..

PARA FUNCIONAMENTO SEGURO E EFICAZ

- Não danifica o cabo eléctrico.
- Quando não está em utilização, desconectar a ficha de alimentação da tomada. Pegar a ficha, não o cabo, quando desconectar a unidade.
- A entrada de água na unidade pode resultar em choque eléctrica ou mau funcionamento. Utiliza numa área com baixa humidade e pouco poeira.
- Não desmontar ou alterar a unidade seja como for.
- Não utilizar a unidade em áreas com ocorrências de temperaturas extremas (abaixo de 4°C ou acima de 35 °C), ou onde pode ser exposta a luz directa do sol.
- Por causa dos ruídos extremamente baixos do leitor CD e o alcance dinâmico muito largo, há inclinação para aumentar o nível de som no amplificador mais do que necessário. Isto pode produzir saídas do amplificador excessivamente altas, o que pode causar danos às suas colunas. Por favor seja cuidadoso neste aspecto.
- Alterações repentinas na temperatura do ambiente podem causar condensação sobre a lenta de leitura óptica dentro da unidade. Nestas condições, a unidade pode não conseguir funcionar apropriadamente. Se for o caso, remover o disco e permitir o leitor para adaptar à temperatura do ambiente.

LOCALIZAÇÃO DOS COMANDOS AF - UNIDADE

LOCALIZAÇÃO DOS COMANDOS AF - UNIDADE (Cont.)

1. **Coluna amovível Esq.**

2. **Fenda**

3. **Botão ABRIR/FECHAR porta do CD**
Carrega para abrir ou fechar a porta do CD

4. **CD/SINTONIZAÇÃO/RELÓGIO Botão Afinação Hora**
-CD-carrega para saltar/procurar para atrás
-SINTONIZADOR - carrega para procurar p/baixo emissores rádio
-Relógio ou Temporizador - carrega para seleccionar as horas de funcionamento durante a afinação do relógio ou temporizador

5. **Porta do CD**

6. **Botão Aumentar Nível de Som (+)**
Para aumentar o nível de som

7. **Visor LCD**
Mostra a condição de funcionamento em todos os modos

8. **CD/SINTONIZADOR/RELÓGIO Botão de Afinação de Minutos**
-CD - carrega para saltar/procurar para frente
-SINTONIZADOR - carrega para procurar p/cima emissores rádio
-Relógio ou Temporizador - carrega para seleccionar os miuntos de funcionamento durante a afinação do relógio ou temporizador

9. **Botão LIGAR ALIMENTAÇÃO/STANDBY**
Liga ou desliga o sistema (O indicador acende enquanto standby)

10. **Sensor do controlo remoto**

11. **Fenda**

12. **Coluna amovível Dir.**

13. **Indicador de Surround**

14. **Botão SURROUND LIGADO/DESLIGADO**
Carrega para ligar ou desligar o som surround. O indicador acende enquanto surround LIGADO

15. **Botão SUPER BAIXOS**
Carrega para obter o som rico de baixos

16. **Botão AUX**
Para activar o modo de funcionamento AUX

17. Botão MODO MP3 I ST/MO
-Para seleccionar TÍTULO ou ALBUM em modo MP3
-Para seleccionar Estéreo ou Mono em modo SINTONIZADOR FM

18. **Botão PRÉ-CONFIGURADO/DIRECTÓRIO " "**
-Carrega para obter emissores rádio pré-configurados p/baixo
-Carrega para obter directório MP3 p/baixo

19. **botão PRÉ-CONFIGURADO/DIRECTÓRIO**." "
-Carrega para obter emissores rádio pré-configurados p/cima
-Carrega para obter directório MP3 p/cima

20. **CÍRCULO CORADO**
Pisca enquanto aporta do CD está aberta

21. **Botão DIMINUIR Nível de Som (-)**
Para diminuir o nível de som

22. **Suporte**
Ângulo ajustável

23. **Botão STOP**
Interrompe o programa de reprodução/limpeza do CD

24. botão REPRODUZIR / INTERROMPER
Para iniciar a reprodução do CD / interrupção curta da reprodução de CD

25. **BOTÃO PROG**
botão Sintonizador/programação do CD /Botão Afinação do relógio

26. **Botão SINTONIZADOR/BANDA**
Activa o modo sintonizador (rádio) e defina a banda OM ou FM

27. **Botão EQ**
Para seleccionar o efeito desejado de som 'PASS. CLÁSSICO. ROCK, POP e JAZZ"

28. **Botão AUX Entrada/saída**
Carrega para seleccionar AUX entrada ou saída enquanto em modo seleccionar
AUX

29. **Tomada AUX (Esq)**

30. **Tomada AUX (Dir)**

31. **Antena FM (tomada 75 ohm)**

32, TOMADA AUSCULTADORES (3,5 mm)
Para conectar um par de auscultadores estéreo (não fornecido) para escutar em privativo

33. **Teminal Colunas**
Para conectar o cabo direito & esquerdo aqui

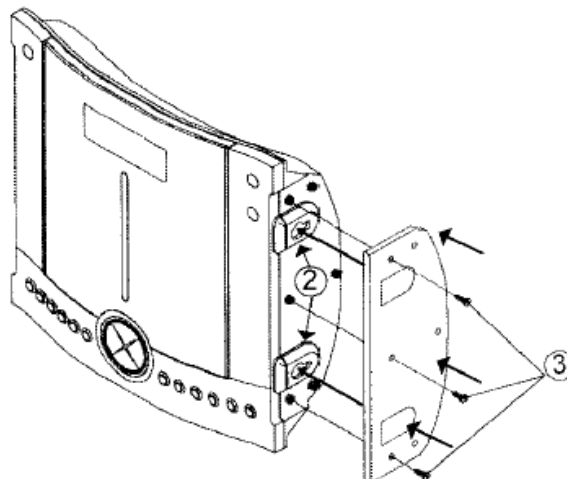
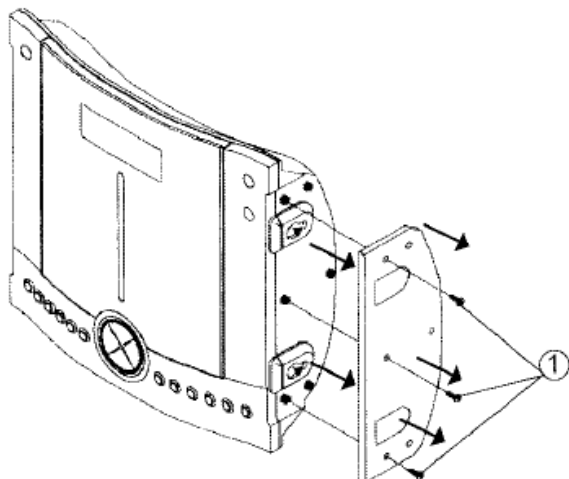
34. **Tomada Subwoofer**
Para conectar um subwoofer

35. **Tomada Entrada AC**
Para ligar a ficha do cabo na tomada

36. **Coberta/Compartimento de pilhas**
Para o back-up do sintonizador e do relógio

37. Tomada Antena OM
Conectar a antena OM de presilha (incluído) a esta tomada

INSTALAÇÃO (Colunas e Separador de Decoração)

DESMONTAR E FIXAR O SEPARADOR DE DECORAÇÃO

Para remover o separador, tirar os 6 parafusos (1), depois puxar o separador da unidade principal.

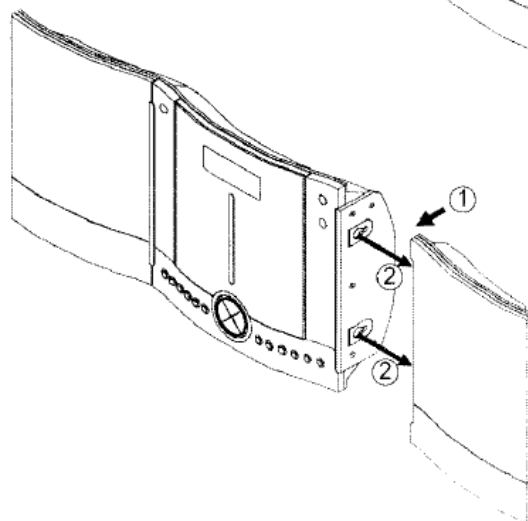
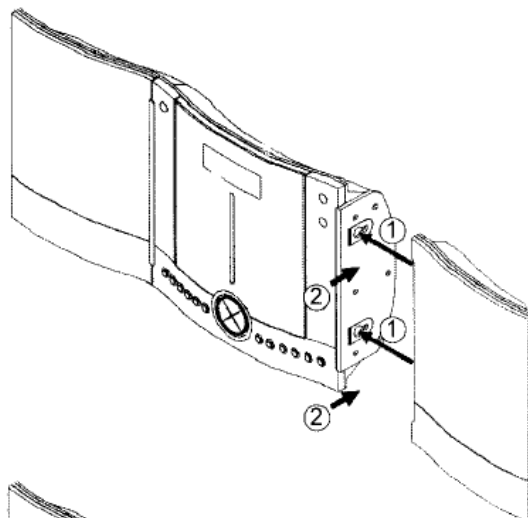
COLOCAR E FIXAR A COLUNA

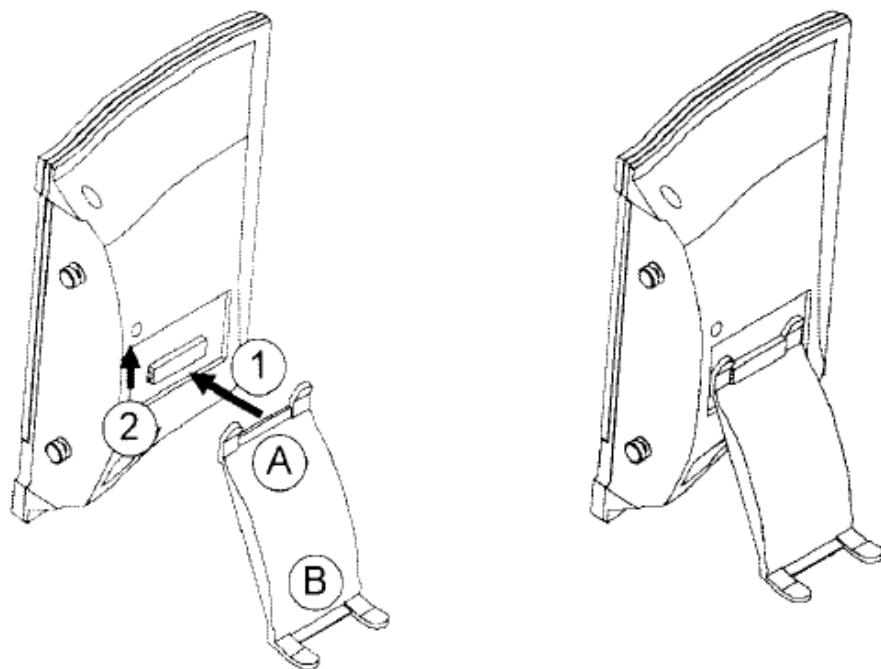
Introduzir o batente da coluna no buraco da unidade principal (1).

Empurrar a coluna para atrás até o fim até ouvir um clique para confirmar a fixação (2).

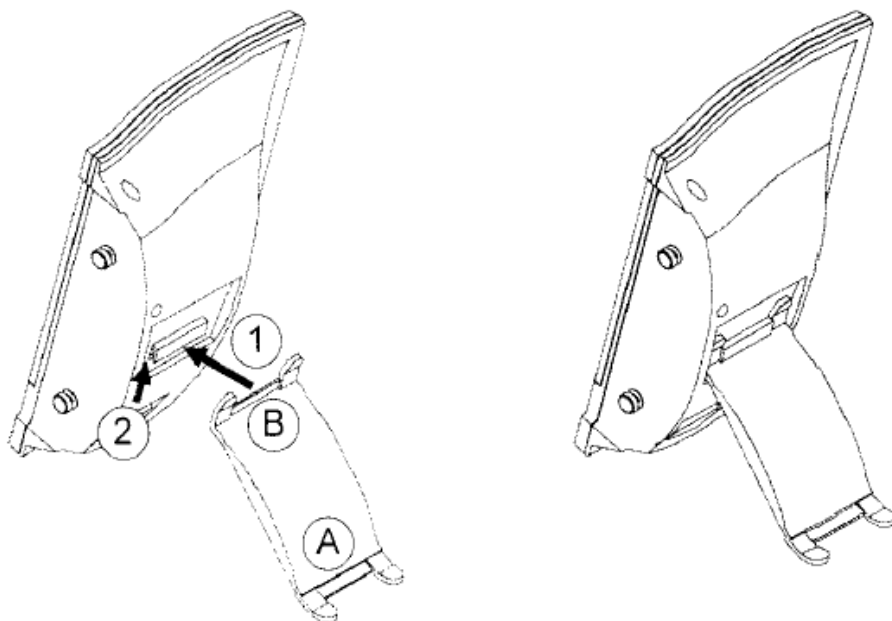
DESMONTAR A COLUNA

Empurrar a coluna de trás para frente (1).
Remover a coluna do suporte de coluna da unidade principal (2).

Para fixar o separador, colocar com os dois buracos no suporte de coluna da unidade principal (2), depois fixar com 6 parafusos (3).

AFINAÇÃO DE ÂNGULO (Colunas)

Utiliza o braço atado (incluído) para colocar a caixa de coluna em posições angulares.

ÂNGULO VERTICAL

Introduzir o braço com o lado (A) e empurrar para cima para fixar num ângulo vertical.

ÂNGULO INCLINADO

Introduzir o braço com o lado (B) e empurrar para cima para fixar num ângulo inclinado.

AFINAÇÃO DE ÂNGULO (Unidade Principal)

PASSO 1

1. Desmontar o suporte removindo dois parafusos da unidade principal.

PASSO 2

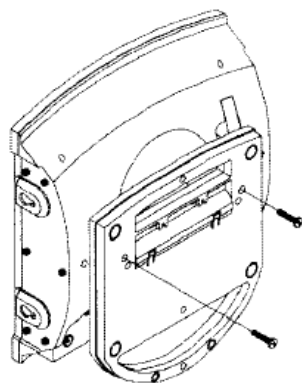
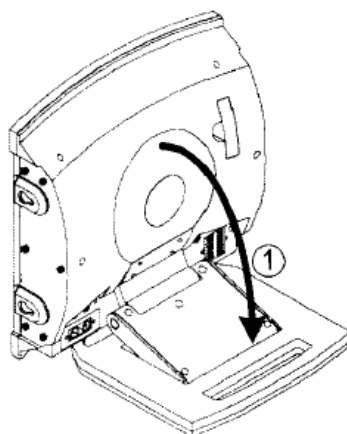
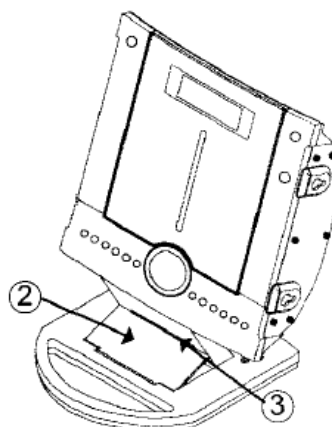
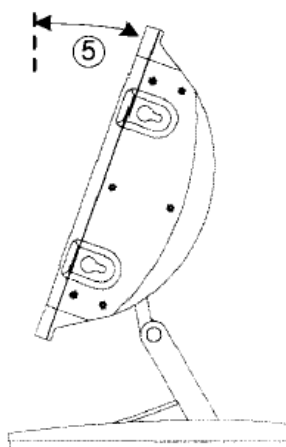
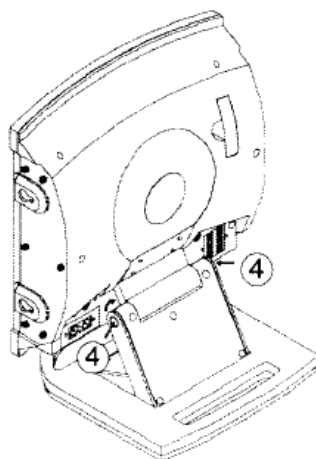
2. Puxar o suporte p/baixo (1).

PASSO 3

3. Levantar a unidade e colocar o separador plástico de suport (2) na posição de encaixa do suporte (3).

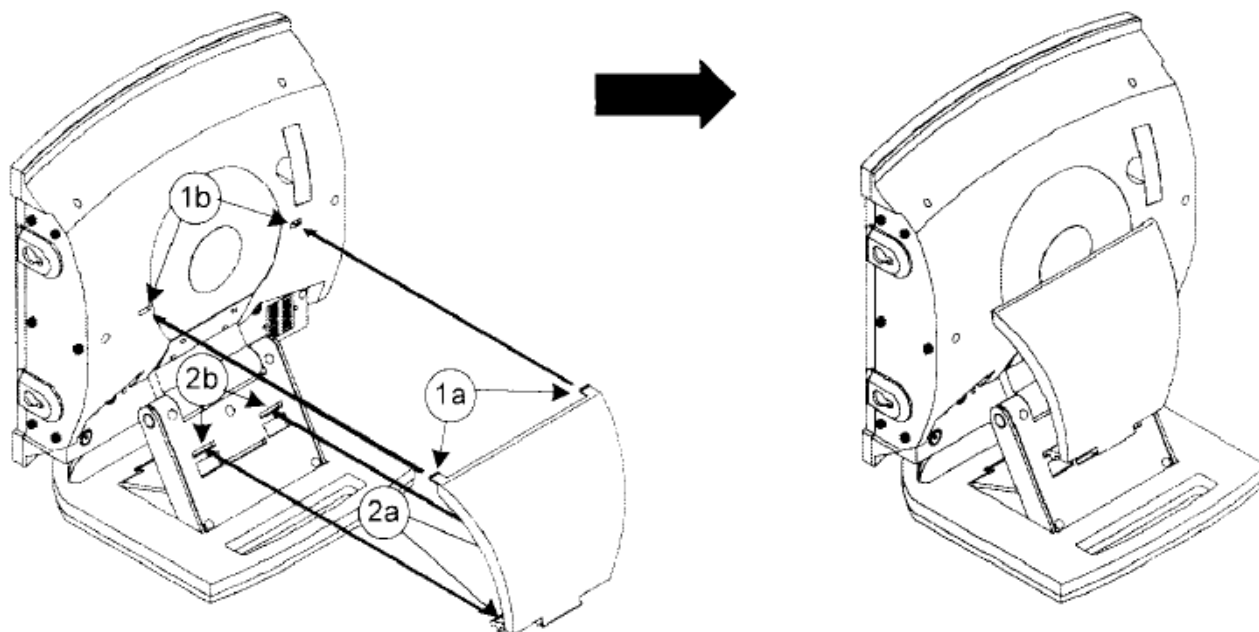
I

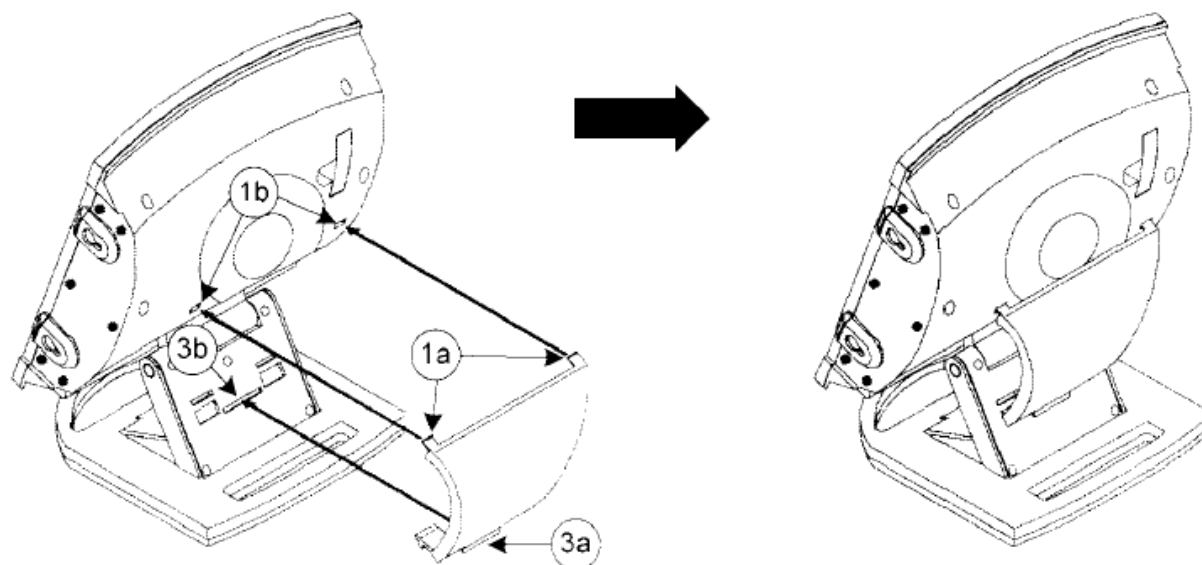
1 jado (5)

2

AFINAÇÃO DO ÂNGULO (Cont. – Unidade principal)

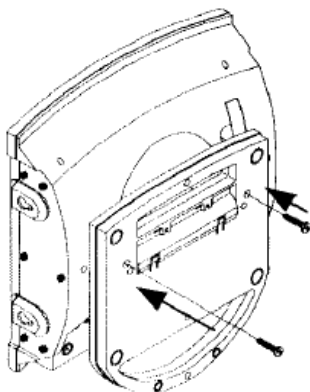
Utiliza o braço atado (incluído) para estabilizar a unidade principal em posições angulares.

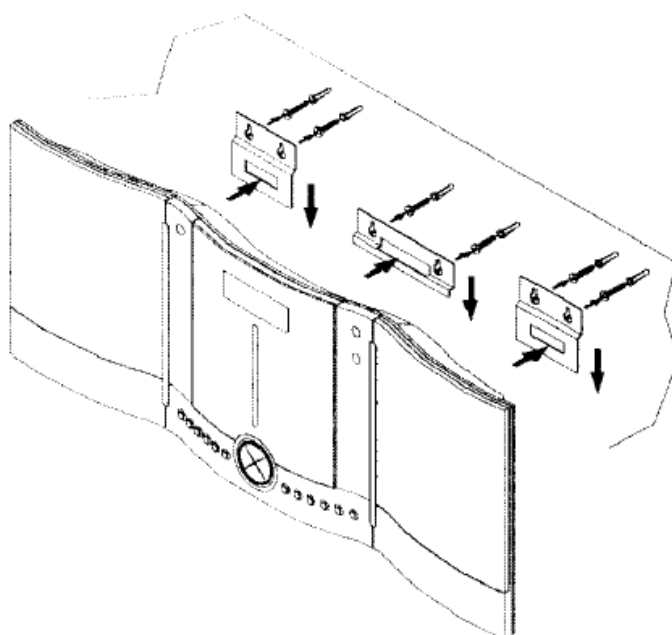
ÂNGULO VERTICAL

1. Introduzir o consolo (1a) na encaixa posterior da unidade principal (1b).
2. Introduzir o consolo (2a) na encaixa posterior da unidade principal (2b).

ÂNGULO INCLINADO

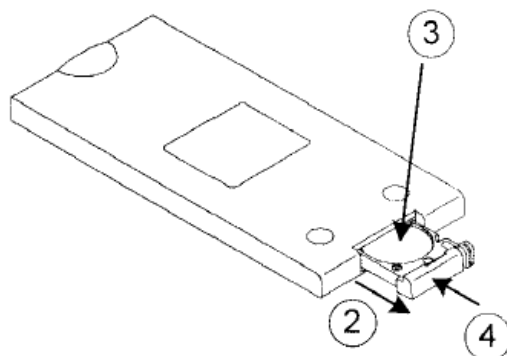
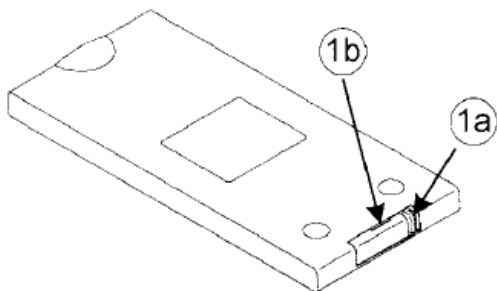
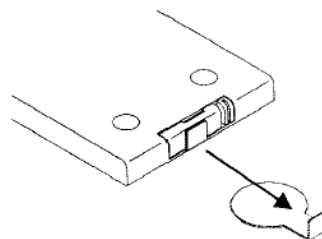
1. Segue o PASSO 4, carrega os batentes (4) para afinar o ângulo de inclinação e relaxa para a posição de bloqueio.
2. Introduzir o consolo (1a) na encaixa posterior da unidade principal (1b).
3. Introduzir o consolo (3a) na encaixa posterior da unidade principal (3b).

INSTALAÇÃO (Montagem na Parede)

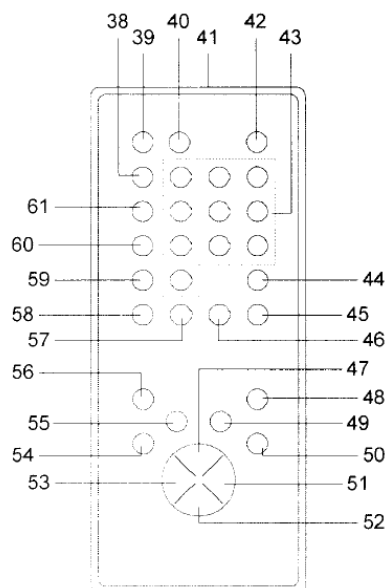
Opções de instalação:

* montagem à parede
* Uma ou ambas as colunas atada ou separada

<u>Para montar a secção central na parede:</u>

* Posicionar o consolo (fornecido) na parede (como abaixo) onde quiser pendurar a unidade central. Furor dois buracos ligeiramente apertados para caber firmemente.
* Montar o consolo na parede utilizando 2 buchas e 2 parafusos (fornecidos)
* Os parafusos de montagem devem ser postos numa parede sólida, como um quadro de madeira ou parede de betão. Montar a unidade central sobre o consolo de parede.
* Verifica que a lingueta de montagem na unidade central cabe firmemente na encaixa de montagem no consolo de parede .
* Parafusos e buchas plásticas dowels são também fornecidas para as colunas se são para ser montadas na parede afastadas da secção central.

CONTROLO REMOTO

Instalação das Pilhas

1. Remover a gaveta das pilha carregando 1a na direcção de 1b; depois puxar 1b para fora no mesmo tempo.
2 Puxar para fora a gaveta das pilhas.
3 Introduzir ou substituir a pilha tipo botão "CR2032" (fornecido).
4 Fechar a gaveta das pilhas

Observações: Puxar para fora a placa isoladora da gaveta das pilhas-botão antes da utilização do controlo remoto.

LOCAL DOS CONTROLOS – CONTROLO REMOTO

38. Botão CALAR

Carrega uma vez para interrompera reprodução de som, a indicação dos segmentos actuais pisca. Carrega o botão MUTE outra vez para reiniciar

39. Botão ABRIR/FECHAR porta do CD

Carrega para abrir ou fechar a porta do CD

40. Botão TEMPORIZADOR/GENTLEWAKE

Para activar/desactivar o temporizador/ Gentlewake

41. Transmissor do Controlo remoto

42. Botão ALIMENTAÇÃO/STANDBY

Ligar e desliga o sistema

43. 1 .9, 0/+10 Botões NUMÉRICOS

Sintonizador: Para chamar emissores pré-configurados

CD: Para chamar trilhas

44. Botão REPETIR

Função Repetir 1/TODOS para modo CD

45. Botão INTRO

Reproduz 10 segundos de cada trilha do CD

46. Botão RANDOM

Reprodução do CD em sequência aleatória

47. Botão Aumentar Nível de Som (+)

Para aumentar o nível de som

48. Botão Super BAIXOS

Carrega para obter o som rico de baixos

49. Botão REPRODUÇÃO/ PAUSA " ►II "

Para iniciar a reprodução do CD / interrupção curta da reprodução de CD

50. Botão EQ

Para seleccionar o efeito desejado de som 'PASS. CLÁSSICO. ROCK, POP e JAZZ

51. Botão SALTAR p/frente ►►I

CD - carrega para saltar/procurar para frente SINTONIZADOR - carrega para procurar rádio p/cima RELÓGIO ou Temporizador - carrega para seleccionar as horas de funcionamento enquanto da afinação do relógio

ou temporizador

52. Botão DIMINUIR Nível de Som (-)

Para diminuir o nível de som

53. Botão Saltar p/atrás I◄◄

CD - carrega para saltar/procurar p/atrásSINTONIZADOR - carrega para procurar rádio p/baixa RELÓGIO ou Temporizador - carrega para seleccionar as horas de funcionamento enquanto da afinação do relógio

ou temporizador.

54. Botão PRÉ-CONFIGURADO/DIRECTÓRIO "▼ "

-Carrega para obter emissores rádio pré-configurados p/baixo

-Carrega para obter directório MP3 p/baixo

55. Botão STOP "■ "

Interrompe o programa de reprodução/limpeza do CD

56. Botão PRÉ-CONFIGURADO/DIRECTÓRIO " ▲ "

-Carrega para obter emissores rádio pré-configurados p/cima

-Carrega para obter directório MP3 p/cima

57. Botão afinação do relógio /PROG

Botão Sintonizador/programação do CD /Botão Afinação do relógio

58. Botão MODO MP3 / ST/MO

-Para seleccionar TÍTULO ou ALBUM em modo MP3

-Para seleccionar Estéreo ou Mono em modo SINTONIZADOR FM

59. Botão DORMIR

Carrega para a função adormecer com música

60. Botão SINTONIZADOR/BANDA

Activa o modo sintonizador (rádio) e defina a banda OM ou FM

61. Botão FONTE

Para seleccionar modo "CD, SINTONIZADOR, AUX'

ALIMENTAÇÃO

Extrair o cabo out e conectar.

Utilização Alimentação AC

COLOCAÇÃO DE PILHAS (Para o back-up da memória do sint

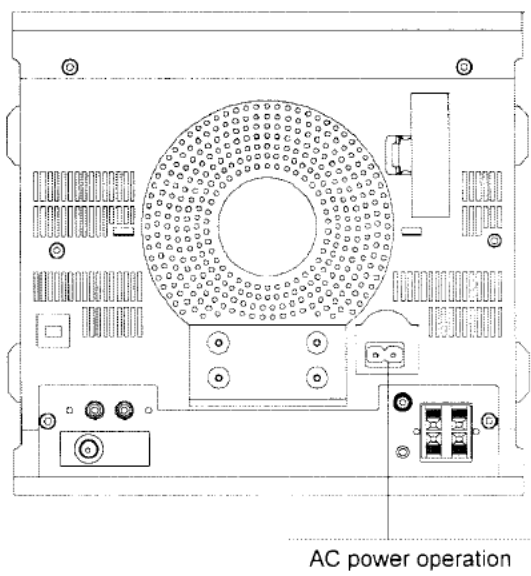
OBSERVAÇÃO IMPORTANTE:

PILHAS MORTAS OU DESCARREGADAS DEVEM SER RECYC

ELIMINADAS EM CONFORMIDADE COM TODA A LEGISLAÇ

PORMENORIZADA CONTACTE A SUA AUTORIDADE LOCAL

Instalar pilhas (não fornecidAS).

respeita os sinais + e - .

Lembra de *rcolocar a tampa do compartimento das pilhas.*

2 pilhas dimensão AAA

CUIDADO:

QUANDO INSTALAR PILHAS

Para prevenir derrame das pilhas, que é corrosivo e pode causar ferimentos essoas e danos à unidade, observe as seguintes precauções:

1. As pilhas devem ser instaladas correctamente. Faz coincidir as polaridades (sinais + e -) nas pilhas, com as polaridades indicadas no compartimento das pilhas da unidade (ver acima).

2. Não misturar pilhas novas com pilhas velhas ou utilizadas.

3 Somente utilizar pilhas do mesmo tipo e da mesma marca.

4. Se a unidade não será utilizada durante um período prolongado, remover as pilhas e guarda-las num lugar fresco.

5. Cuidadosamente segue as instruções do fabricante das pilhas para utilização e eliminação apropriadas

6. NÃO PERMITIR CRIANÇAS PEQUENAS DE MANUSEAR PILHAS.

INSTRUÇÕES DE UTILIZAÇÃO

ALIMENTAÇÃO LIGADA/DESLIGADA

Quando a alimentação AC está conectada, “-- -- : -- --“ aparece e pisca no visor LCD.

1. Carrega o botão POWER para ligar a unidade”.

Observações: O visor LCD acende e "HELLO" aparece no visor, o LED
STANDBY apaga Nível de Som em 15 (max 30).

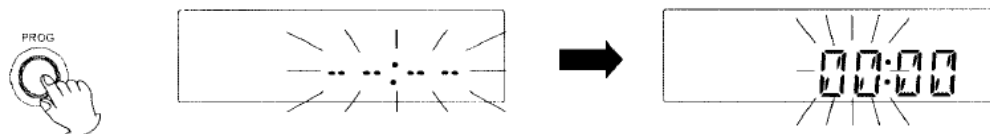
2. Agora pode seleccionar a sua fonte desejada de música em carregar um dos botões de funções SINTONIZADOR/
BANDA ou CD REPRODUÇÃO/INTERROMPER “ “ ou AUX e FONTE ou também os botões no controlo remoto.

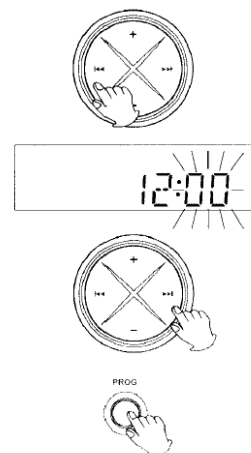
3. Para DESLIGAR, carrega o botão POWER para desligar a unidade “GOOD BYE” aparece no visor, depois a iluminação de fundo do LCD apaga. O LED STANDBY acende.

OBSERVAÇÕES: Por favor desliga a unidade para o modo standby antes de disconectar a alimentação principal da unidade.

AFINAÇÃO A HORA

Quando a unidade é conectado para uma alimentação AC pela primeira vez, o visor mostra "- - ; - -". Para afinar o relógio para a hora actual prossegue como a seguir:

1. Com a unidade em modo desactivado, carrega e mantenha o botão PROG durante 2 segundos, os dígitos de hora apareçam piscando.

2. Carrega o botão Saltar p/atrás “ “ para afinar a hora.

3. Depois carrega o botão Saltar p/frente   . .para afinar os minutos

4. Carrega o botão PROG uma vez mais, o visor deixa de piscar
 e o relógio arranca.

AFINAÇÃO TEMPORIZADOR LIGADO/DESLIGADO

OBSERVAÇÕES: O relógio deve ser afinado antes da afinação Temporizador Ligado/desligado .

1. Carrega o botão TIMER no controlo remoto e mantenho

por um segundo. a indicação TIMER ON e os dígitos da hora começa

2. Carrega o botão Saltar p/atrás para afinar a hora.

3. Carrega o botão Saltar p/frente para afinar os minutos.

4. Carrega o botão TIMER no controlo remoto outra vez, a indicação TIMER ON e "- - : - -" começam a piscar.

5. Carrega o botão Saltar p/atrás para afinar a hora.

6. Carrega o botão Saltar p/frente para afinar os minutos.

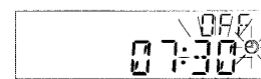
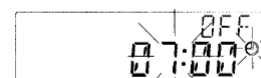
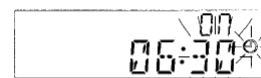
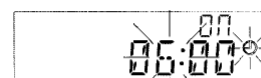
7. Carrega o botão TEMPORIZADOR no controlo remoto
mais uma vez, depois o a afinação do temporizador está pronto com “ “ ,. visor activado.

Observações: A função Temporizador com **GENTLEWAKE** inicia a música suavemente e depois aumenta o nível de som para o nível do quarto para assegurar que acordou.
Para cancelar a afinação de activação do temporizador, carrega o botão TEMPORIZADOR no controlo remoto até “ “ visor fica desactivado.

Observações: Para desligar o aparelho enquanto temporizador está activo, carrega o botão POWER.

AFINAÇÃO ADORMECER

Carregar o botão SLEEP no controlo remoto permite definições de 90 minutos diminuindo até desactivada. Quando o intervalo desejado aparece, relaxar o seu dedo define o tempo. (Carregar "DORMIR" depois da posição de 90 minutos cancela o temporizador)

Alterar de ADORMECER

UTILIZAÇÃO BÁSICA

Controlo Electrónico do Nível de Som

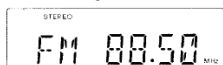
Visualização do Controlo Electrónico do Nível de Som

1. Carrega o botão VOL.DOWN(~) para diminuir o nível de som, o nível de som (GO - 30) aparece no visor LCD.
2. Manter o botão carregado resulta em diminuição contínua do nível de som.
3. Carrega o botão VOL-UP (+) para aumentar o nível de som, é similar ao caso de carregar VOL-DOWN

Função Calar

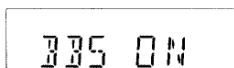
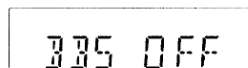
Quando carregar o botão MUTE, a saída áudio fica calada, a indicação dos segmentos actuais pisca.

Carrega o botão MUTE outra vez para reiniciar a reprodução do som.

Cancelar Calar

Controlo SUPER BAIXOS

Carrega o botão SUPER BASS para obter o som rico dos baixos.

Observações: Aparece a visualização da última memória da condição para os super baixos activa ou desactivada na altura da primeira carrega do botão SUPER BASS.

SUPER BASS aparece no visor

Para cancelar a função SUPER BAIXOS carrega mais uma vez aquele botão.

SUPER BASS aparece no visor

EQUALIZAÇÃO PRÉ-CONFIGURADA

Carrega repetidamente o botão EQnocontrolo remoto para passar através das pré-configuraçõesEQ no visor LCD -- PASS, CLÁSSICO, ROCK, POP e JAZZ.

ESCUTAR O RÁDIO

1. Carrega o botão POWER para ligar a unidade.
2. Carrega o botão TUNER/BAND para seleccionar a função sintonizador

3. Carrega repetidamente o botão TUNER/BAND para seleccionar a banda OM ou FM .

4. Carrega os botões Saltar p/frente ou p/atrás botões para sintonizar ao emissor desejado .

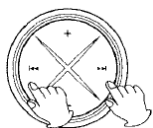
Autosintonização - Carrega os botões TUNING p/ frente p/atrás momentariamente, depois relaxa o botão. O sintonizador subir ou desce para o próximo emissor disponível.

Sintonização Manual - Carrega e mantenha os botões SKIP p/frente ou p/atrás até o visor aproxima o emissor desejado. Depois carrega os botões repetidamente até o visor mostra a frequência exacta.

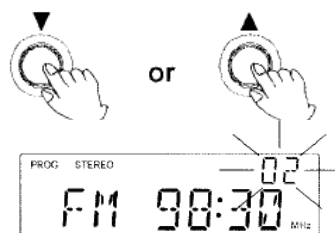
5. Quando acabar a escuta, carrega o botão POWER para DESLIGAR o sistema.

Observações: Para recepção OM coloca a antena de presilha fornecida na tomada ANT . Depois afinar a presilha da antena até uma posição com a melhor recepção.

ARMAZENAGEM DE EMISSORES PRÉ-CONFIGURADOS

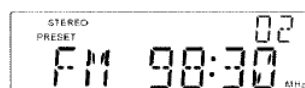
1. Sintoniza para o emissor que quiser guardar.

A unidade possibilita a programação de 10 emissores de FM e 10 emissores da banda OM.

2. Carrega o botão PROG uma vez

3 Carrega repetidamente o botão PRESET para definir o número desejado do emissor pré-configurado.

4- Carrega o botão PROG outra vez. O emissor fica guardado.

5. Para guardar outros emissores repita os passos acima.

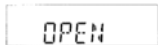
CHAMAR EMISSOR PRÉ-CONFIGURADO

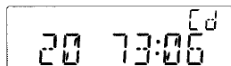
Carrega os botões PRESET “ “ para seleccionar
o emissor desejado.

REPRODUZIR DISCOS COMPACTOS

1. Ligar a alimentação e carrega o botão PLAY/PAUSE " " para seleccionar O modo CD .
2. Se não houver CD introduzido, no visor aparece "DISC".

Quando não houver disco

Carregar um disco

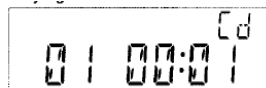
1. Carrega o botão CD DOOR OPEN/CLOSE para abrir a porta do CD.

2. Para carregar um disco, simplesmente coloca o disco sobre o fuso central do leitor e depois carrega o botão OPEN/CLOSE outra vez para fechar a porta do CD. Depois, a leitura TOC começa.

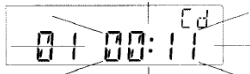
Verifica que o disco está correctamente colocado sobre o fuso e trancado no sítio.

Depois da leitura TOC

O visor mostra o número total de trilhas e o tempo de reprodução do disco.

Reproduzir o disco (“ “)

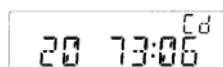
Para iniciar a reprodução, carregar o botão PLAY/PAUSE.

Reproduzir a trilha 1

Interromper a reprodução (“ “)

Carrega o botão PLAY/PAUSE durante a reprodução do disco, o tempo de reprodução aparece piscando.

Enquanto em pausa

Para reiniciar a reprodução, carregar o botão PLAY/PAUSE outra vez.

Parar o disco

Carrega STOP (“ “)

CondiçãoStop(Visor TOC)

FunçãoSaltar e Procurar

Carrega os botões SKIP p/frente ou p/atrás momentaneamente durante o modo reprodução ou modo stop .

Para repetir a trilha ou o disco

Carrega o botão REPEAT no controlo remoto uma vez, "repetir uma trilha " será activado. “**REPEAT1**" aparece no visor.

Repetir uma trilha

Com mais uma carrega, “repetir todos as trilhas” será activa. “REPEAT ALL" aparece no visor.

Repetir todos as trilhas

Com mais uma carrega, o modo de repetição é cancelada.

A função reprodução aleatória

Carrega o botão RANDOM no controlo remoto durante a reprodução do CD ou em Condição stop para iniciar a reprodução aleatória. Carrega outra vez para cancelar a função

Observações: A reprodução aleatória não pode funcionar durante a reprodução programada de trilhas.

função de reprodução de Intro

Enquanto na condição stop, carrega o botão INTRO para iniciar a reprodução intro. Assim, os primeiros 10 segundos de cada canção são reproduzidos.

Se o botão INTRO é carregado outra vez, o CD passa para o modo normal de reprodução.

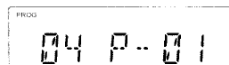
Reprodução Intro

REPRODUÇÃO PROGRAMADA

O leitor CD possibilita para programar até 64 trilhas numa sequência da sua escolha. Primeira seleccionar o modo stop do CD .

1.Carrega o botão PROG uma vez.

Modo Introdução do Programa

2. Carrega os botões Saltar p/frente ou p/atrás para seleccionar a trilha que deseja programar.

Escolher trilha 4

3.Carregar o botão PROG outra vez, depois a trilha 4 é programada.

4.Continua programar, repetindo os passos 2 e 3

Apresentação de programas

Carrega o botão PROG repetidamente. O número de trilha programada em cada número do programa aparece.

5. carregar o botão PLAY/PAUSE para reproduzir as trilhas programadas.

Observações: Se o programa já acabou, carrega o botão PROG e depois carrega o botão PLAY/PAUSE, e o programa inicia a reprodução.

Remover o programa

Em modo stop, carregar o botão PROG uma vez e depois carrega o botão STOP, os programas pré-configurados são cancelados ou desligar ou abrir/fechar a porta do CD.

CAUTELA E MANUTENÇÃO
CAUTELA COM DISCOS COMPACTOS

* Trata o disco cuidadosamente. Manuseia o disco somente nas bordas. Nunca permitir os seus dedos entrar em contacto com o lado brilhante, não imprimido do disco.

* Não colar fita adesiva, selos etc., ao rótulo do disco .

* Limpar o disco periodicamente com um , pano enxuto mole, sem retalhos. Nunca utilizar detergentes ou produtos adesivos de limpeza para limpar o disco. Se necessária, utilizar um conjunto de limpeza para discos.

* Se o disco saltar ou fica preso numa secção do disco, provavelmente está sujo ou danificado (arranhões).

* Quando limpar o disco, esfregar em linhas rectas do centro do disco para a borda do disco. Nunca esfregar em movimentos circulares.

* Para remover um disco da sua caixa de armazenagem, carrega no centro da caixa e levanta o disco, agarrando-o cuidadosamente pela borda.

* Impressos digitais devem ser cuidadosamente esfregados da superfície do disco com um pano mole. Diferentes de gravações convencionais, discos compactos não têm riscas para acumular poeira e partículas microscópicas de modo que esfregar suavemente com um pano mole deve remover a maioria das partículas.

LIMPAR A UNIDADE

* Para prevenir acidentes de fogo ou choque, desconectar a sua unidade da fonte de alimentação durante a limpeza.

* O acabamento na unidade pode ser limpa com um pano de poeira e tratado como os outros móveis. Utiliza precaução em limpar e esfregar as partes plásticas.

* Se o armário fica empoeirado, esfregar com um pano mole seco de poeira . Não utilizar qualquer cera ou spray sobre o armário.

* Se o painel de frente fica *sujo* ou com manchas de impressos digitais pode ser limpo com a pano mole ligeiramente humificado com uma solução suave de sabão e água . Nunca utilizar panos abrasivos ou polimentos, pois estas estragam o acabamento da sua unidade.

Cuidado: Nunca permitir qualquer água ou outro líquido entrar na unidade durante a limpeza.

GUIA DE RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Caso esta unidade tiver um problema, verifica o que segue antes de pedir assistência.

sintoma	Causa possível	Solução
Rádio		
Ruídos ou som distorcido em emissões OM ou FM .	Emissor não sintonizado apropriadamente para OM ou FM	Resintonizar o emissor OM ou **FM** broadcast emissor.
	FM: Fio da antena é não estendido.	estender fio da antena FM.
	OM: Unidade não está posicionada correctamente.	Colocar a antena OM de presilha até melhor recepção é obtida.
A indicadora "FM ESTÉREO" não acende	o botão MODO FM é posto para a posição MONO	Coloca MODO FM para a posição FM ESTÉREO .
OM ou FM, falta som	Botão função SINTONIZADOR não está carregado	Carrega o botão função SINTONIZADOR .
	Nível de Som no mínimo	Aumentar o nível de som.
Leitor Disco Compacto		
Leitor CD não quer reproduzir.	Botão Função CD não está carregado.	Carrega o botão Função CD.
	CD não introduzido ou introduzido incorrectamente.	Introduzir o CD com lado do rótulo fora.
CD salta durante a reprodução.	Disco está sujo ou com arranhões.	Esfregar o disco com pano ou utilizar outra disco.
Disco está introduzido mas o Leitor CD saltar sobre local e não quer reproduzir.	Disco introduzido de cima p/baixo.	Introduzir o disco apropriadamente.
	Disco está sujo.	Limpar o disco.
	Disco é não-padrão.	Utiliza disco correcto

ESPECIFICAÇÃO

Alimentação AC: AC 230 V, 50 Hz DC 3 V (1,5V x 2 "AAA" pilhas para sintonizador e memória dock) (pilha não incluído)
Potência de saída: 5W/CH 10%THD
Dimensões de:
Secção Principal: 619(L) x 133,7(F) x 281,5(A)mm
Secção rádio: Sintonização: PLL com 20 Pré-configurados (FM 10. OM 10)
Alcance de Freq. ; AM 522,1620 KHz
FM ; 87.5.108 MHz
Secção CD : Carregamento CD Vertical Frontal
Sistema de colunas: Woofer: 4", 4 ohm
Tweeter: 2", 4 ohm
Controlo Remoto: 32 Botões. dimensão da Pilha "CR2032" (Pilha não incluída)

www.denver-electronics.com